

SOMMARIO

Presentazione	5
Introduzione	8
Vicos et Castella di Giampiero Martino	11
Le costruzioni in pietra a secco in ambito urbano: l'esempio di Ventimiglia romana di Francisca Pallarés	31
I muri in pietra a secco delle fasce del genovesato: costruzione e manutenzione tra XVII e XIX secolo di Cristina Bartolini	43
Le tecniche dei muri a secco: l'ordine del disordine di Tiziano Mannoni	53
Le opere in pietra a secco come forma elementare di antropizzazione del territorio di Giovanni Paolo Rava	55
Murettes et terrasses de culture dans les régions karstiques méditerranéennes di Jean Nicod	61
Strutture in pietra a secco: ipotesi di recupero funzionale di alcune strutture tipiche della montagna ligure-piemontese di Luca Di Donna e Fabio Palazzo	71
Utilizzo moderno delle costruzioni a secco nella difesa del territorio e ruolo della ricerca applicata nei programmi di recupero di Fabio Palazzo e Luca Di Donna	75
Paesaggio costruito a secco tra Ossola e Ticino di Gianni Bretto	79
Appunti per un atlante plurilinguistico comparato della pietra a secco di Gisella E. Giordano	87
Una particolarità costruttiva sulle Alpi Liguri: "La casa celtica" di Roberto Moriani	91
Distillations experimentales et valorisation des savoir-faire di Philippe Hameau	105
La pierre seche et le rocher dans l'espace sylvo-pastoral du centre-var di Ada Acovitsioti-Hameau ..	115
Synthese de l'Architecture apicole dans le Comté de Nice (1388-1860) di L. N. Masetti	125
Tutela e conservazione: un problema di conoscenza di Salvatore Lanza	131
Adaptation de la formation aux problèmes de la prévention patrimoniale di Denis-Marie Cintura	135
Programa de análisis y recuperación de los terrenos aterrazados mediante muros de piedra en seco en la Isla de Mallorca di Colomar Marí, Antoni; Ferrer García, Isabel; Grimalt Gelabert, Miquel; Mus Amézquita, Maurici; Reynés Trias, Antoni; Rodríguez Gomila, Raquel	139
Tetti in ciappe degli edifici di interesse storico e artistico in Provincia di Imperia di Giuseppe Bellezza	147
Caratteristiche strutturali e distribuzione delle neviere nel Ponente Ligure di Gilberto Calandri	159
Le neviere dell'imperiese: proposte operative di valorizzazione di Gilberto Calandri - Carlo Grippa ..	167
Pietre paesaggi e urbanistica: elementi per una legge regionale di valorizzazione delle opere in pietra a secco di Giovanni Spalla	173
I muri a secco: un'attrattiva per il turismo ligure di Carlo Arcolao	175
Valorizzazione delle opere in pietra a secco di S. Gaggino, G. Lajolo, J. Ceresi	179
Documento finale	183
Sommario	189