



ÍNDICE

	Pág.
• PRÓLOGO DE LOS EDITORES	11
• PRÓLOGO. Miguel García Lisón. Presidente del Comité Científico del VII Congreso Internacional de Piedra en Seco	13
 1. COMUNICACIONES	
(1) Borut Juvanec. STONE SHELTERS IN TIME	19
(2) Gisella E. Giordano. LE PAROLE E LE COSE. LESSICO E TOPONOMASTICA DELLA PIETRA A SECCO	27
(3) Sara De Maestri. PIETRE A SECCO NELL'IMPERIESE – SOTTOLI E RISSEU	35
(4) Roberto Amoretti – Giampiero Laiolo. PERCORSO MEDITERRANEO DELLA PIETRA A SECCO	43
(5) Gianni Bretto. PETRA VS LEGNO. TERRITORI DELLA PIETRA A SECCO AL CONFINO DELLA CULTURA DEL LEGNO	53
(6) Danièle Larcena. LA MURAILLE DE LA PESTE. ITINERAIRE D'UNE DÉCOUVERTE À UNE MISE EN VALEUR	61
(7) Xavier Rebés. LA CABANA DE LA FATARELLA	65
(8) Marta Maroto i Espinosa. ELEMENTOS DE REGULACIÓN HÍDRICA DE PIEDRA EN SECO EN LOS TORRENTES DE SON LLUÍS Y CAN BARBUT EN CAMPOS (Mallorca)	77
(9) Juan Bautista Simó Castillo. «ELS ABANCALAMENTS» DE LA SERRA D'IRTA DE PENÍSCOLA	85
(10) Vicente Meseguer Folch. LA PIEDRA EN SECO EN LAS COMARCAS DEL NORTE DE CASTELLÓN	95
(11) Arturo Zaragoza Catalán. LA ARQUITECTURA POPULAR DE PIEDRA EN SECO COMO MEMORIA CULTURAL	105



	Pág.
(12) Carlos Flores. ALGUNAS CARACTERÍSTICAS INVARIANTES EN RELACIÓN CON LA ARQUITECTURA POPULAR ESPAÑOLA	125
(13) Ignacio Rico García. PROYECTOS DE INTERVENCIÓN	127

2. ACTIVIDADES DEL CONGRESO

Dar a conocer, valorar. Ignacio Rico	131
Desarrollo del Congreso y visitas guiadas	133
Exhibición de cantos tradicionales y bailes de bureo de la villa y término de Culla (L'Alt Maestrat)....	138
– Carta de Peñíscola sobre las arquitecturas y paisajes de la piedra en seco	141
– Imágenes de la piedra en seco en la Comunidad Valenciana	145
– El VII Congreso en la prensa diaria	153

3. NOTICIAS DE LA PIEDRA EN SECO

– Miradas a la piedra en seco	165
-------------------------------------	-----