

10 ème Congrès international sur la Pierre Sèche Montalban (Espagne) 22/24 septembre 2006

Sommaire

Préface

'Ada Acovitsioti-Hameau

A la frontière du durable : les cabanes en pierres sèches dans leurs contextes multiples

'Ada Acovitsioti-Hameau



Características tecnologicas de la construcción con piedra en seco

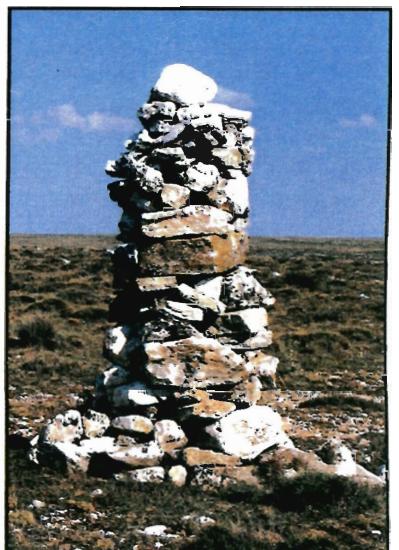
Antoni Alomar

Les "kyfes" : les logements ruraux de Halki, Dodécanèse, Grèce

Ioulia K. Papaefthymiou

Arquitectura de la piedra en seco, expresion sobresaliente de un patrimonio cultural singular

Luciano Lourenço y Ana Carvalho



L'abandon des terrasses de cultures en Provence : l'exemple du vallon de la Tapy

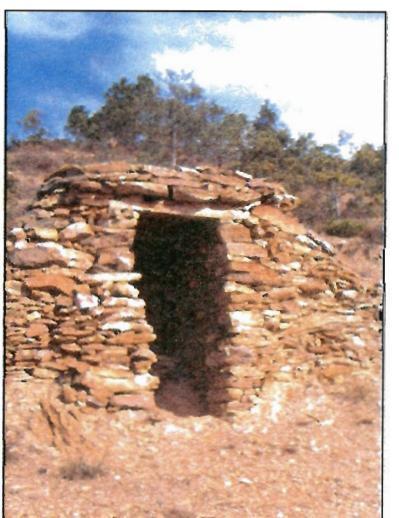
Danièle Larcena

La construcción en piedra seca en Castilla-La Mancha : conjunto arquitectónicos

José A. Ramón Burillo y Juan Ramírez Piqueras

Une base de données pour des inventaires de constructions en pierre sèche

Jean-Paul Lavergne



La piedra seca en la Fatarella, inventario y representación de resultados

Fransesc J. Sanahuja Borràs

Etat des lieux du calcul des ouvrages en maçonnerie de pierres sèches

Anne-Sophie Colas et Jean-Claude Morel

Corbelled architecture in Arab world (Malta, Egypt, Palestine, Sinai, Yemen)

Borut Juvanec

"Dry stone : spring of life, ecosystems, development and evolution" : rebuilding a ha-ha on the gibside estate

John W. Stevenson

Three thousands years of dry stone on the islands of St. Kilda and the links to the celtic Seaboard

Richard Tufnell

Pierre Sèche et graffiti

Philippe Hameau et Albert Painaud

ISBN 2-9515227-6-2
EAN 9782951522770

prix du volume : 10 €